

aux boules grâce à ses terrains indoor.
6, rue Chevalier-Paul.
Tél. : 04 28 04 09 33.

SHOPPING ET DESIGN

Germain et Inter-Faces

Dans le Var, ce sont les deux plus grandes adresses de mobilier contemporain. Situées l'une à côté de l'autre, elles ont déjà installé leurs collections d'été version outdoor signées Business & Pleasure, Fatboy, Glouglou et Petite Friture.
5, avenue François-Cuzin.
Tél. : 04 94 15 22 41.

Aeternel

Camille Masson dessine et crée ses propres collections en direct dans son atelier avec des tissus locaux. Modèles uniques à partir de 95 € pour une robe.
45, rue de Pomet.



Casa Joseph

Dans cette nouvelle adresse de design règne une ambiance très méditerranéenne avec des objets artisanaux fabriqués dans le Sud.
22, rue Augustin-Daumas.
Tél. : 06 08 98 01 45.

Ollie & Co

Une boutique pour les amoureux de graphisme

et des affiches. Possibilité de personnaliser mugs, stickers, tee-shirts...
41, rue du Bon-Pasteur.
Tél. : 04 94 30 52 61.



L'Éphémère

Depuis cinq ans, Cyril Besson, le maître des lieux, offre de découvrir des œuvres de créateurs, d'artistes et d'artisans sélectionnés dans toute la France.

Place du Globe.

Tél. : 06 82 34 87 71.



Betty's Vintage

Ouverte en février 2021, cette jolie boutique offre un large choix de vêtements et d'accessoires vintage originaux de grande qualité, allant des années 40 à 70. De la pure bonne humeur!
12, place Vincent-Raspail.
Tél. : 09 70 98 18 11.



Chaque été, le guide **Plein Sud** recense 72 lieux d'art contemporain à visiter, de Sérignan (Hérault) jusqu'à Monaco.
Pleinsud.art

Festival Design Parade

Fondé et dirigé par Jean-Pierre Blanc, le festival d'architecture intérieure se veut un moment de rencontres et de découvertes, et l'occasion de parcourir le patrimoine toulonnais grâce aux expositions organisées dans des lieux emblématiques de la ville. Jusqu'au 30 octobre.

L'INAUGURATION

Elle a eu lieu le 23 juin, à l'Hôtel des Arts. L'occasion de croiser Rodolphe Parente, président du jury composé d'Alexis Armanet, Alice Cavanagh, Jean Claracq, Jean-Baptiste Fastrez, Charlotte de Tonnac et Hugo Sauzay (Festen), Emma Lavigne, Dorothée Meilichzon, Edgar Jayet et Victor Fleury Ponsin.
236, bd Maréchal-Leclerc.

LE CONCOURS

Les dix projets des architectes d'intérieur en compétition prennent place dans l'ancien évêché. À chacun est dévolue une pièce qu'ils ont conçue sur le thème de la Méditerranée. Tout comme la création de Rodolphe Parente, qui a imaginé *Contre-soirée*, un aménagement singulier, riche de références et d'inventions qui font la part belle aux matériaux et à la notion de déambulation. Les prix, soutenus par Van Cleef & Arpels, Chanel, le Mobilier national et la Fondation Carmignac ont été remis le 25 juin, juste après la conférence de Rodolphe Parente.
69, cours Lafayette.

LES EXPOSITIONS

Ancien évêché

Les lauréats 2021 exposent aussi!
• « Animare », d'Edgar Jayet et Victor Fleury Ponsin (Grand Prix Design Parade Toulon Van Cleef & Arpels 2021), en partenariat avec American Vintage.
• Les fresques extérieures (*ci-dessous*) de Damien Poulain et intérieures de Pierre Dumaire ainsi que les sculptures d'Antoine Medes.



• « Madame Cristal », vitrine de Marc-Antoine Biehler et Amaury Graveleine (Prix Visual Merchandising 2021 décerné par Chanel), en partenariat avec Lesage Intérieurs.
• « Arrivée au palais d'Été », de Clémence Plumelet et Geoffrey Pascal (Prix Mobilier national 2021), par l'Atelier de recherche et de création du Mobilier national avec le soutien du Lit national.
• « Le Jardin d'hiver », par la Galerie du 19M et l'école Camondo,

une scénographie de Jean-Baptiste Fastrez.

• « Corps bâtisseurs », carte blanche à la photographe Sarah Makharine (commande du festival) dont les tirages tapissent l'intérieur et l'extérieur du bâtiment.

Tout près, Double V Gallery expose jusqu'au 27 août les œuvres en céramique de Maximilien Pellet et les peintures de Florient Groc. Southway studio les œuvres de Bella Hunt&Ddc, Jenna Kaës et Etienne Marc.
60, 85 et 87 cours Lafayette.

Monique Boutique

Couleurs du jour, une installation où les étudiants de Camondo Méditerranée, emmenés par Valentin Dubois, interrogent l'identité esthétique des lieux toulonnais (visible de l'extérieur).
67, cours Lafayette.

ESADTPM

« Ouxéxé », les projets des étudiants de l'école supérieure d'art et design Toulon Provence Méditerranée avec l'Académie des Beaux-Arts de Prague autour de la langue (galerie visible de l'extérieur).
18, rue Chevalier-Paul.